



drukarnia
inspirujących możliwości

„Książka jest największym dobrem człowieka. Rozszerza świadomość ludzką, stwarza sojusz człowieka z człowiekiem, łączy, budzi, niepokoi, przetwarza, rzeźbi rysy swej epoki i wyprzedza ją. Znikome życie ludzkie rozszerza po granice wieczności, przewycięża mijanie.”

Jarosław Iwaszkiewicz



NASZA MISJA

Oferowanie usług drukowania i oprawy przy najkorzystniejszej relacji ceny do jakości w możliwie najkrótszym terminie realizacji, z gwarancją wyczerpującej i bezzwłocznej wymiany informacji; rozwijanie zdolności technologicznych; dążenie do najwyższego poziomu profesjonalizmu; spełnianie, a nawet wyprzedzanie oczekiwań i wymagań Klientów, a w rezultacie zwiększenie udziału w rynku.



Drukarnia Inspirujących Możliwości

Książki produkowane w drukarni Opolgraf inspirują swoją oryginalnością. Bogate złocenia, precyzyjne tłoczenia oraz efektowne foki to nowatorskie techniki uszlachetniania, umożliwiające kreację swoistych dzieł sztuki rynku wydawniczego. Dzięki nim otwieramy okno na niespotykany dotąd obszar twórczych możliwości. Dysponujemy najnowocześniejszymi technologiami produkcji, co sprawia, że jesteśmy w stanie „wydrukować pomysły” nawet najbardziej wymagających Klientów.

Dzięki naszej elastyczności, niezawodności oraz skutecznej komunikacji cieszymy się reputacją jednej z najlepszych drukarni dziełowych w Polsce. Wszystko, co pragniemy Państwu zaoferować, jest zasługą m.in. naszego doświadczenia, które gromadzimy już od ponad pół wieku, a profesjonalny zespół pracowników i współpraca z najlepszymi firmami poligraficznymi w Polsce stanowi gwarancję najlepszej jakości oraz niezwykłości każdego stworzonego przez nas produktu.

Oferujemy:

- druk kolorowy i czarno-biały książek w oprawie broszurowej (klej Hot-melt i PUR), twardej oraz zeszytowej,
- okładki (w tym ze skrzydełkami) uszlachetniane poprzez foliowanie, lakierowanie wybiórcze oraz brokatowe, sztancowanie, tłoczenie, złocenie, srebrzenie, flokowanie,
- druk czasopism i magazynów reklamowych,
- produkcję akcydensów: folderów, kalendarzy, plakatów, teczek, notatników, segregatorów itp.



DETECTIVE





DOBRE SIĘ SKŁADA, ŻE JESTEŚMY RAZEM

Nasi pracownicy stanowią niezaprzeczalny atut i wartość drukarni Opolgraf. To dzięki ich wiedzy, skutecznej współpracy oraz wysokiej motywacji jesteśmy w stanie zaspokoić oczekiwania Klienta, obejmujące nie tylko jakość produkcji, ale i profesjonalizm obsługi. Wiemy, że dobrze współpracujący zespół ludzi może osiągnąć więcej i szybciej niż każdy z osobna. To sprawia, że pasja i entuzjazm naszych pracowników przekłada się na satysfakcję i zadowolenie naszych Klientów.

Polityka „wczesnego ostrzegania”, którą stosują nasi specjaliści dowiodła, że potrafimy uniknąć strat spowodowanych błędami w opracowanych materiałach. Skutecznie doradzamy Klientom zmiany parametrów technicznych zamawianych książek, jeśli uważamy, że mogą się okazać dla nich korzystne. W ten właśnie sposób pojmujemy partnerskie relacje z naszymi Klientami.



Prawo budowlane • Komentarz

Najpiękniejsze byliny

P. L. TRAVERS *Mary Poppins*

dobrowolnie



www.Wydawnictwo

Stalno

ANDRZEJ PIŁPIK

450 JULEDIA DROGA DO MIDAROS



FARMER



MORZE TROLLI



FARMER



NAJGŁOZKI



pozostać
o rozpalic

ymy będą
ej północy.

agment powieści)



PRAWO RZECZOWE Jerzy Ignatowicz
ORGANY I KORPORACJE OCHRONY PRAWA Krzysztof Stefanik
pod redakcją naukową Stanisława Sagana i Viktoriji Serzhanovej

~ KUZYNKI ~

4 ANDRZEJ PIŁPIK



~ KSIĘŻNICZKA ~

4 ANDRZEJ PIŁPIK



~ DZIEDZICZKI ~

4 ANDRZEJ PIŁPIK



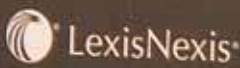
DAVID MORRELL

AKT DESPERACJI



Monika Szcaja

DZIEWICE, DO BOJU!

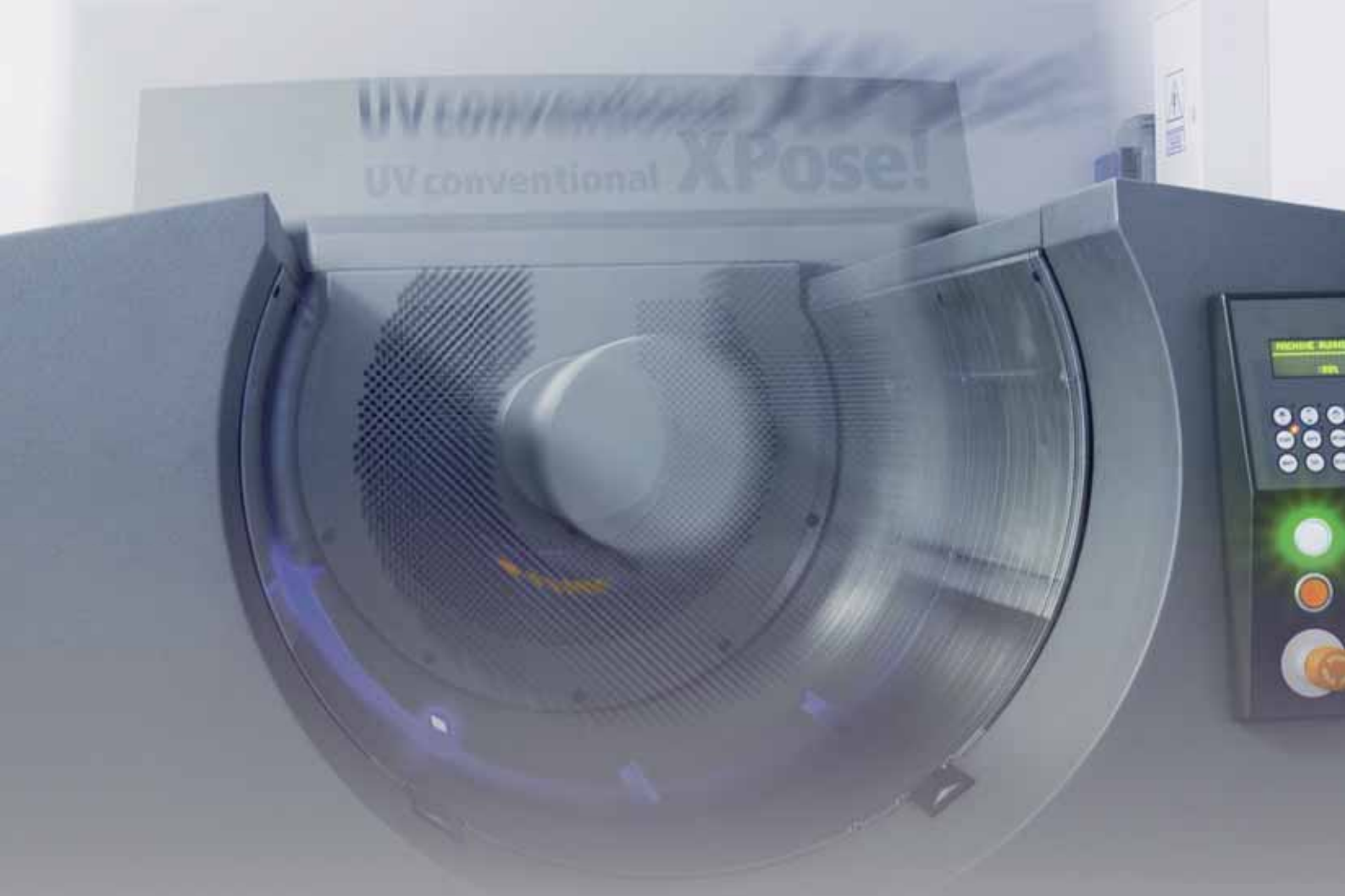


ODDYCHAMY JAKOŚCIĄ

W listopadzie 2005 roku wdrożyliśmy System Zarządzania Jakością zgodny ze standardem ISO 9001:2008 (firma certyfikująca TÜV Rheinland).

Wyznajemy zasadę, że jakość jest prawdziwym czynnikiem sprawczym sukcesu drukarni. Jednak nie odwołujemy się tylko do jakości produkowanych przez nas książek. Jakość musi przenikać każdą sferę działalności drukarni. Używając języka fizjologii – jakością powinno się oddychać. Jest to podstawowa wartość naszej codziennej pracy z Klientami. Nie ustajemy w działaniach prowadzących do jej poprawy, nie zadowolamy się stanem bieżącym, za to wciąż udoskonalamy wszystkie aspekty naszych działań.





WCZYTAJ SIĘ W PRZYSZŁOŚĆ

W stałej trosce o jak najlepsze zaspokojenie oczekiwań Klienta, nie powstrzymujemy się przed nowymi wyzwaniami. Przyszłość naszej firmy opieramy przede wszystkim na ciągłym rozwoju. Inwestujemy zarówno w nowoczesne maszyny poligraficzne, jak i unikalne oprogramowanie wspomagające produkcję. W ten sposób staramy się zagwarantować naszym Klientom najwyższy poziom oferowanych usług.

NASZA DZIAŁALNOŚĆ OBEJMUJE:

PREPRESS

Posiadamy nowoczesnie wyposażone studio CtP, w którym nasi specjaliści przygotowują do druku materiały dostarczone przez Klienta. Jako pierwsi wprowadziliśmy zaawansowany program Printempo firmy Dalim służący do zdalnego zatwierdzania materiałów do druku. W ten sposób wyeliminowaliśmy potrzebę przesyłania, w obie strony, wersji papierowych ozalidów, skracając tym samym cykl produkcji książki do 2-4 dni.

DRUK

Dysponujemy kompletnie wyposażonym parkiem maszynowym. Drukujemy na pełnoformatowych, wielokolorowych, arkuszowych maszynach offsetowych oraz jednokolorowych i dwukolorowych maszynach rolowych. Efektywne wykorzystanie ich możliwości sprawia, że znacznie skracamy czas realizacji zamówienia. Do swojej produkcji używamy najlepszych surowców. Możemy drukować na różnorodnych podłożach m.in. papierach objętościowych, offsetowych, powlekanych oraz kartonach holograficznych o dużej rozpiętości gramatur.

INTROLIGATORNIA

Nasz dział introligatorni jest wyposażony w nowoczesną linię do oprawy broszurowej o dwóch możliwościach klejenia – Hot-melt i PUR oraz linię do oprawy twardej i zeszytowej. Posiadamy również maszyny do produkcji okładek, do szycia bloków nićmi i drutem, maszyny do tłoczenia i bigowania, falcerki, krajarki oraz trójnoże, a także maszynę do foliowania okładek oraz maszynę do pakowania jednostkowego i zbiorczego w folię.



OR SWEDEN
TWICE BLENDED
TWICE BLENDED



ABCDEFGHIJK
LMNOPQR
STUVW

ABCDEFGHIJK
LMNOPQR
STUVW



POZNAJ NAS Z INNEJ STRONY

Do naszej pracy podchodzimy bardzo ambitnie, dlatego cieszy nas fakt zdobycia w ostatnich latach bardzo zaszczytnych tytułów oraz certyfikatów. To wymienione poniżej osiągnięcia stały się dla nas ogromną motywacją do dalszej pracy oraz ciągłego ulepszania oferowanych przez nas usług. Cieszymy się uznaniem największych wydawców z całej Polski, którzy docenili naszą pracę przyznając nam najwyższe noty w niezależnych rankingach drukarni działowych. Osiągnięcia te są dla nas przedmiotem prawdziwej satysfakcji, ale i nieustającym wyzwaniem

- I miejsce w V i VI rankingu drukarni działowych w latach 2008 i 2009 – wg „Magazynu Literackiego Książki”,
- I miejsce w VIII rankingu drukarni działowych w roku 2009/2010 – wg miesięcznika „Wydawca”,
- II miejsce w VII rankingu drukarni działowych w roku 2009 – wg miesięcznika „Wydawca”,
- I miejsce w kategorii „Komunikatywność” w V rankingu drukarni działowych w roku 2007 – wg miesięcznika „Wydawca”,
- „Gazeta Biznesu” roku 2006, 2007, 2008, 2009 przyznana przez dziennik „Puls Biznesu” dla najdynamiczniej rozwijających się firm,
- II miejsce w konkursie „Nasze Dobre Opolskie 2009” redakcji „Nowej Trybuny Opolskiej” za „druk i oprawę książek w najnowocześniejszej technologii”,
- Opolska Marka 2009 przyznana przez Samorząd województwa opolskiego dla najlepszych przedsiębiorstw w Regionie,
- certyfikat ISO 9001:2008 zdobyty w listopadzie 2005 roku i z sukcesem odtworzony w roku 2009.





Goście „Fabryki Inspiracji”

FABRYKA INSPIRACJI

INSPIRUJEMY Z KULTURĄ

Drukarnia Opolgraf to nie tylko firma produkcyjna, ale również miejsce niezapomnianych wydarzeń kulturalnych. Jednym z nich jest „Fabryka Inspiracji”. Jest to projekt cyklicznych spotkań z autorami, publicystami, ludźmi mediów, inicjowany w industrialnym klimacie introligatori Opolgrafu. Zapraszani autorzy, których książki schodzą z maszyn naszej drukarni, spotykają się z Opolanami. Projekt ma na celu promocję książek, autorów, jak również idei czytelnictwa. Od wiosny 2007 r. w ramach projektu gościliśmy w Opolu: Tomasza Raczka, Stanisława Tyma, Janusza L. Wiśniewskiego, Jacka Żakowskiego, Marka Krajewskiego, Monikę Szwaję, Wojciecha Eichelbergera, Rafała Ziemkiewicza, Wojciecha Kuczoka, Joannę Szczepkowską, Andrzeja Pilipiuka, Jerzego Stuhra, Ojca Leona Knabita, Tomasza Sekielskiego i Andrzeja Morozowskiego, Szymona Hołownię, Aloszę Awdiejewa oraz Kazimierę Szczukę.

W kwietniu 2009 r. stworzyliśmy „Inspirujący Klub Książki”. Jest to projekt skierowany do ludzi, którzy lubią czytać i dyskutować o literaturze. W Klubie, każdy bez względu na płeć, wiek, czy zawód może podzielić się swoimi wrażeniami na temat przeczytanej książki. Na spotkaniach omawiany jest konkretny tytuł, przeczytany wcześniej przez wszystkich uczestników.

Wspieramy branżowe przedsięwzięcia takie jak: „Książka miesiąca” oraz „Książka roku” „Magazynu Literackiego Książki”, Światowy Dzień Książki, Bal Słowa Polskiego oraz działania zmierzające do rozwoju wiedzy poligraficznej oraz idei czytelnictwa w Polsce.





OPOLGRAF S.A.

ul. Niedziałkowskiego 8-12
45-085 Opole

tel.: +48 77 454 52 44 do 46

fax: +48 77 454 53 13

e-mail: biuro@opolgraf.com.pl

www.opolgraf.com.pl